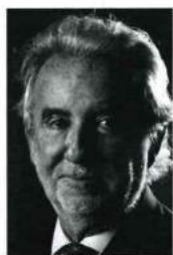




L'intervento per le labbra lo consiglia una app

È evidente che alcune aree del viso catturano maggiormente la nostra attenzione. Quando avviciniamo una persona, il nostro sguardo si concentra solitamente su quell'area delimitata dagli occhi e dalle labbra. In questa piccola zona del viso, definita non a caso "triangolo della bellezza", sono le labbra il punto focale e le donne - noi medici estetici lo sappiamo bene - ci tengono particolarmente. Che ne sia consapevole o meno, nessuna donna si rassegna a vedere le proprie labbra invecchiare e assottigliarsi. Ed è per questo che sono in costante crescita le richieste delle pazienti per trattamenti filler a esse dedicati. I motivi sono diversi: chi desidera scolpirle per avere di nuovo una bocca



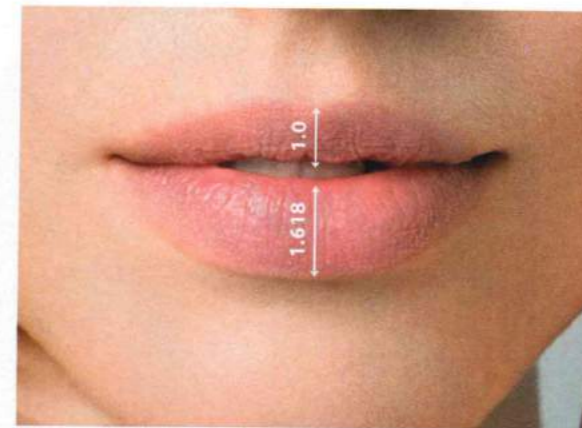
Dr. Giuseppe Sito,
Medico Estetico

"giovane", chi desidera assomigliare a un modello estetico in voga sui mass media, o chi semplicemente desidera una bocca che meglio rispecchi la propria personalità. Qualunque sia il motivo, le labbra al giorno d'oggi sono sempre di più le protagoniste indiscusse dei trattamenti di medicina estetica. Purtroppo, però, camminando per strada spesso vediamo che sono tante le correzioni realizzate in maniera approssimativa e troppo vistosa, do-

vute al mancato rispetto di alcune regole di base, che riguardano, a esempio le proporzioni anatomiche tra labbro superiore e labbro inferiore e l'armonia delle labbra con il resto del viso. Le labbra devono infatti occupare circa il 10% del suo terzo medio inferiore, cioè essere proporzionate e armoniche con mento e lineamenti della mandibola. In poche parole, la bellezza e la giusta proporzione delle labbra - come sottolineo sempre alle mie pa-

Sempre più spesso la tecnologia viene in aiuto della medicina estetica. Un illustre esponente della disciplina ci parla di una app creata per correggere le labbra

zienti - si basano su criteri aritmetici precisi, di cui la Medicina Estetica oggi deve tenere conto scrupolosamente. Le labbra che definiamo "più attraenti" hanno precise misure: sembra esistere un "codice", una perfetta miscela di caratteristiche ideali che le rendono femminili e seducenti ma al tempo stesso naturali. A differenza del passato, labbra dall'aspetto "plastico", "a papera" o eccessivamente ipercorrette non piacciono affatto. Quest'oggi, sempre più, le labbra "perfette" racchiudono proporzioni, naturalezza e armonia d'insieme. Quali sono quindi le caratteristiche di una bocca "perfetta"? Certamente un arco di Cupido e un profilo labiale ben definito, un labbro superiore più sottile ma che protrude rispetto a quello inferiore più voluminoso, un "rapporto aureo" di 1 a 2 fra il volume del labbro superiore e di quello inferiore, sono alcuni dei tratti considerati "oggettivamente belli". Come ottenere in pratica labbra "ideali"? Che siano "adatte" a un viso piuttosto che a un altro. Che siano naturali. Che mantengano la loro particolarità. Evitando di creare "cloni di bellezza" e fermando quella massificazione dei trattamenti che ha portato alla creazione di labbra "in serie". Fortunatamente la tecnologia è venuta in aiuto di noi medici e chirurghi estetici fornendoci negli anni diversi strumenti per aiutarci nella scelta del trattamento più corretto da effettuare. L'ultima novità in questo ambito consiste in una specifica App Labbra messa a punto dalla Teoxane Italia, semplice e intuitiva scaricabile gratuitamente sul proprio smartphone, che dopo aver immesso delle semplici misure (relative all'altezza del labbro inferiore, del labbro superiore e del filtro), sarà in grado di fornire al medico l'ipotesi di un modello estetico perfetto, da seguire per le labbra del paziente, con l'indicazione di che cosa e di quanto correggere, oltre che di quale filler impiegare. La correzione, così standardizzata, permette di ottenere labbra "ideali", che rispondono a precisi canoni estetici di bellezza, proporzione e naturalezza. In altre parole, la App dice innanzi tutto se è davvero necessaria una correzione e, in caso affermativo, di quanti millimetri dovrà essere, specificando se trattare il labbro superiore, quello inferiore oppure entrambi oltre che il tipo di pro-



dotto da utilizzare, consentendo al medico di raggiungere il migliore risultato possibile per ogni viso. Il panorama dei filler iniettabili per la correzione e volumizzazione delle labbra è certamente vasto e questo pone l'accento sull'importanza di affidarsi alle mani di un professionista preparato, che sappia individuare, sulla base delle esigenze di ciascun paziente, la strada più corretta ed efficace da seguire caso per caso. Per questo oggi, anche grazie alla App, lo specialista di Medicina Estetica sarà aiutato nella scelta più giusta per portare a compimento l'idea di una bellezza dinamica e naturale, volta ad esaltare le caratteristiche uniche di ogni paziente. Sulla base del tipo di correzione da effettuare (profilo e/o volume delle labbra), e del distretto in cui effettuarla (labbro superiore e/o inferiore), la App guida il medico verso una specifica tipologia

Le labbra considerate oggettivamente belle hanno regole precise: un arco di Cupido e un profilo labiale ben definito, un labbro superiore più sottile ma che protrude rispetto a quello inferiore più voluminoso, un "rapporto aureo" di 1 a 2 fra il volume del labbro superiore e di quello inferiore

di filler (classico o dinamico), capace di accompagnare perfettamente i molteplici movimenti delle labbra senza essere percepibile dal paziente tanto meno dall'osservatore. Sarà quindi diverso il prodotto da impiegare per una minima correzione volumetrica rispetto a quello adatto nei casi di volumi importanti. Ugualmente per una ridefinizione del disegno delle labbra: quest'area, che sappiamo essere caratterizzata da un ridotto spessore cutaneo, necessita di filler dinamici, a basso potere volumetrico ed estremamente elastici, in grado di assecondare perfettamente la complessa mimica facciale evitando antiestetici accumuli di prodotto. Come chirurgo estetico devo sempre ascoltare e interpretare i desideri dei pazienti, se possibile soddisfaccendoli, a volte invece argomentando che è meglio agire in maniera diversa per raggiungere dei canoni estetici universali. Sono convinto che grazie a questa App, dagli studi di Medicina Estetica usciranno meno donne con labbra esageratamente accentuate o evidentemente "rifatte". Si tratta, dunque, di uno strumento in più per andare nella direzione di una bellezza naturale e di una Medicina estetica sempre più elegante, atta a valorizzare ogni viso, a preservarne l'espressività e i dettagli unici che ne fanno un'opera irripetibile. La bellezza delle labbra è "questione di pochi millimetri". Curando i piccoli dettagli oggi possiamo ottenere grandi risultati.

Cicatrix: una crema a base di principi naturali per rimodellare le cicatrici complesse

Anche le cicatrici più complesse come le ipertrofiche o i cheloidi, possono migliorare se trattate con prodotti specifici. Cicatrix, prodotta dall'azienda Guna, è una crema per il rimodellamento di cicatrici da taglio (anche chirurgiche), ipertrofiche, da acne, cheloidi, abrasioni, escoriazioni, e per prevenire le smagliature da gravidanza. Il

prodotto risulta efficace grazie all'azione di 2 principi attivi: la Centella asiatica e il Pinus sylvestris, che controllano la produ-

zione di collagene di tipo I e III, e promuovono il processo di cicatrizzazione. La Centella asiatica svolge due azioni: incorpora e lega al collagene alanina e prolina, essenziali per la biosintesi delle proteine strutturali, stimolando la formazione di tessuto di granulazione; promuove la ri-epitelizzazione della ferita, stimolando la biosintesi di glucosaminoglicani e ricostruendo la matrice amorfa cutanea. Il Pinus sylvestris, invece, è ricco di principi attivi quali i terpeni, l'acido resinico e il pinene dall'attività antinfiammatoria e cicatrizzante. Studi clinici dimostrano che l'utilizzo regolare di Cicatrix favorisce un miglioramento evidente in tempi ridotti.

